Ingreso por primera vez al sitio y reempadronamiento

1. <u>http://piazzolla.prox.com.ar/reempadronamiento</u>

Conservator	io Superior de Música de la Ciudad de B "Astor Piazzolla"	uenos Aires
	REEMPADRONAMIENTO	
	Número de Documento Número de Documento	
	Ingresar	

Ingresar Tipo y Nro de Documento.

2. Si recibe un mensaje como el siguiente, es porque sus datos como alumno no están habilitados para reempadronarse, en dicho caso contáctese con el Departamento de Alumnos.

REEMPADRONAMIENTO
Tipo de Documento
DNI
Número de Documento
Número de Documento
Debe concurrir al departamento de Alumnos en persona para su alta inicial en el sistema. Una vez realizado esto, podra reempadronarse mediante este sitio
Ingresar

 En caso de haber ingresado el Documento con los datos correctos, deberá reempadronarse. Reempadronarse significa completar su información personal en el sistema. Es muy importante que ingrese un email válido ya que es necesario para poder generar luego la contraseña de ingreso. Datos Generales

Apellido	PEREZ				Nombre	•	JOSE			
Nacionalidad	SELECCIONA	R	*	F.Na	cimiento	•	DD/MM//			
Тіро Дос	.* DNI		٣		Nro.Doc.	*	2999999	9		
Tel.Fij	o] .	Tel.Celula	r				
Género	SELECCIONA	R	*		Est.Civil	• [SELEC	CIONAR		•
Lugar d nacimient	e									
Domicilio										
Calle	•				Número	* [
Entr	e				Provincia	*	SELEC	CIONAR		•
Localidad	SELECCIONA	R	•		Pisc	D				
Dept	0			c	od.Postal	•				
Estudios										
Titul	0			Oto	rgado po	r				
Año Egres	•									
-										
Datos para s	itio WEB									
Usuario	29999999				Email*	SOF	PORTE@F	PROX.COM.	AR	
Observasion										
Observacion	les									
										li.
Carreras / C	iclo									
Codigo	Carrera / Ciclo	Nivel G	énero	instrumento	Libro F	olio	Cohorte	Fecha Inscrip.	Estado	Acciones
CICLO MEDIO TAP - INSTRUMENTO	CICLO MEDIO - TÉCNICO EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN INSTRUMENTO DTO.443	MED.1°AÑO		PIANO		:	2019	20/12/2019	EN CURSO	

4. Luego de completar la información y apretar el botón, recibirá un cartel como el siguiente



Indicando que se le envió un email a su casilla de correo.

 Una vez reempadronado, ya tiene su email registrado como para ingresar al sistema y solicitar contraseña. Ingresar al sitio del sistema <u>http://piazzolla.prox.com.ar</u>

Apretar en el link de Generar nueva Contraseña.

INGRESO AL SISTEMA
Usuario (Nro de Documento)
Ingrese su usuario (nro de documento)
Contraseña
Contraseña
Olvide mi contraseña / Generar nueva Contraseña
Ingresar

6. A continuación le pedirá que ingrese su usuario (documento) y su email personal (que debe ser el mismo registrado en el reempadronamiento).

RECUPERACIÓN DE CONTRA	ASEÑA
Usuario (Nro de Documento)	
29999999	
Ingreso su Correo Electronico o E-mail soporte@prox.com.ar	
Enviar	

7. Recibirá un correo con las indicaciones para generar su clave de acceso.

Un correo ha sido enviado a soporte@prox.com.ar con las instrucciones para reestablecer la contraseña.

El correo tiene el siguiente formato, recuerde verificar que en la casilla de Spam si no ve el correo.

	Conservatorio de Música Astor Piazzolla							
Hemos rec	ibido una petición para restablecer la contraseña de tu cuenta.							
Usuario: 2	Usuario: 29999999							
Nombre y	Nombre y Apellido: JOSE PEREZ.							
Si hiciste e	esta petición, haz clic en el siguiente enlace, si no fuiste vos, podes ignorar este correo.							
Enlace pa	ıra reestablecer tu contraseña							
Reestable	<u>cer contraseña</u>							

- 8. Apretar en el link de "Restablecer contraseña".
- 9. Pensar y escribir una contraseña para asociarla al usuario. Tener en cuenta las restricciones de contraseña.

RE Nueva	CUPERACIÓN DE CONTRASEÑA
Confir	mar contraseña
	 La contraseña debe tener al menos 6 caracteres La contraseña debe tener al menos 1 letra y 1 número
	Recuperar contraseña

10. Recibirá el siguiente mensaje de que se generó la contraseña con éxito.

La contraseña se actualizó con exito. Haga click aqui para volver al login

11. Volver al sitio de alumnos e ingresar con su usuario y contraseña. <u>http://piazzolla.prox.com.ar</u>

Inscripción a Finales

La institución indicará cuando quede habilitada la inscripción a finales. Una vez que este habilitada, cada alumno podrá anotarse a los finales en forma online. Para ello seguir los siguientes pasos.

1. Menú -> Inscripción a exámenes

	CICLO	D MEDIO - 1	TÉCNICO EN MÚ	ÍSICA CON ESPEC	CIALIDAD EN INS	RUMEN	ITO DTO.443 -	PIANO
← Volver								
ámenes o	disponibles	s para i	nscribirse					
Nateria	Instrumento	Género	Profesores		Fecha	Aula	Inscriptos	Acción
NSTRUMENTO I	PIANO		CORRAL ALFREI CRISCUOLO MAI JURI JOSÉ LUIS LODIGIANI GABR PELUSO PAULA J TISCORNIA JAZN	DO ALBERTO RÍA TERESA LIELA MARIANA AMALIA IIN MARIA	10/03/2020 18:40		0/100	H Inscribirme
ámenes i	nscriptos							

Aquí aparecerán los exámenes disponibles para rendir. Esta funcionalidad es para que se anoten en exámenes libres o previos.

IMPORTANTE: si la Inscripción Online aun no está habilitada, no verá ningún examen para anotarse.

2. Una vez inscripto en el o los exámenes, vera la pantalla de la siguiente manera, pudiendo desinscribirse si fuese necesario.

Se podrá desinscribir mientras la Inscripción Online ese HABILITADA.

Inscripción a Finales Previos y Libres

Ca	rrera	

CICLO MEDIO - TÉCNICO EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN INSTRUMENTO DTO.443 - PIANO

۳

← Volver

Exámenes disponibles para inscribirse

Materia	Instrumento	Género	Profesores	Fecha	Aula	Inscriptos	Acción
Búsqueda sin r	esultados						

Exámenes inscriptos

Materia	Instrumento	Género	Profesores	Fecha	Aula	Acción
INSTRUMENTO I FINAL LIBRE	PIANO		CORRAL ALFREDO ALBERTO CRISCUOLO MARÍA TERESA JURI JOSÉ LUIS LODIGIANI GABRIELA MARIANA PELUSO PAULA AMALIA TISCORNIA JAZMIN MARIA	10/03/2020 18:40		X Desinscribirme

Ver Analítico

El alumno tendrá la posibilidad de ver su analítico online.

- 1. Menú -> Analítico
 - Analítico

Carrera / Ciclo PRO	Carrera / Ciclo PROFESORADO DE MÚSICA CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN MUSICAL ARTÍSTICA									¥
Alumno							Docum	ento		
- Volver										
Excel Copy								Buscar:		
Materia		↓†	Año ↓ Cursada	Tipo ↓† Exámen	Fecha Aprob.	lî ↓î Nota	↓1 Libro	l1 Tomo	↓† Folio	Estado
1ER AÑO] CCNCS102 ARMONÍA I FIORIO R-2015-CCNCS102 ARMONÍA I-MIÉ 20:40)			2015	PROMOCION	25/11/2015	4.00	CAF01		7	APROBADA
1ER AÑO] CCNCS103 DIDÁCTICA GENE DAL PINO C-2015-CCNCS103 DIDÁCTICA GENERAL-	RAL JUE 10:00)		2015	PROMOCION	20/11/2015	9.00	CAP01		23	APROBADA
1ER AÑO] CCNCS105 HISTORIA DE LA N ROSSI G-2015-CCNCS105 HISTORIA DE LA MÚSICA	IÚSICA I I-MIÉ 18:40)		2015	PROMOCION	20/11/2015	8.50	CAP01	-	62	APROBADA
1ER AÑO] CCNCS106 PEDAGOGÍA AGUILAR S-2017-CCNCS108 PEDAGOGÍA-LUN 20:40)		2017	FINAL REGULAR	27/11/2017	2.00	CAP02		121	
R AÑO] CCNC \$106 PEDAGOGÍA			2017	FINAL LIBRE	02/08/2018	5.00	CAL01		121	APROBADA

Desde aquí podrá ver las materias aprobadas con sus respectivas notas. En la parte de arriba es posible cambiar entre las diferentes carreras que ha cursado.

Matriculación

En marzo se realizará la matriculación a comisiones en forma online.

La institución habilitará dicha matriculación y recién en ese momento será posible matricularse en las distintas materias para el ciclo lectivo 2020.

1. Menú -> Matricularme

Matriculación	
IMPORTANTE: No posee carreras para realizar una matriculación. Puede deberse a que no cumple con las condiciones para matricularse en la fecha actual. No podrá matricularse hasta que se habilite la matriculación en las fechas establecidas por la institución.	
PENDIENTE DEFINIR FECHAS	
← Volver 🛛 🖾 Enviar Matriculación	

Si intenta ingresar cuando no este habilitada la matriculación, verá un cartel como el que se indica mas arriba.

2. Una vez habilitada la matriculación verá la siguiente pantalla:

Matriculación					
Carrera	CICLO MEDIO - TÉCNICO EN N	/IÚSICA CON ESPECIALID/	AD EN INSTRUMENTO DTO.443 -	- PIANO	-
Alumno	JOSE PEREZ			Documento	DNI 29999999
← Volver Enviar Mat	triculación				
Materias			Comisiones		
Ya matriculadas		+	Nombre Comisión	Comisión T	urno Cupo
PASO 1 - Disponibles par	ra matriculación				
Materia					
[MED.1°AÑO] APRECIACIÓN MU	JSICAL I				
[MED.1°AÑO] INSTRUMENTO CO	OMPLEMENTARIO I				
[MED.1°AÑO] INSTRUMENTO I					
[MED.1°AÑO] PRÁCTICA CORA	dL I				
[MED.1°AÑO] TEORÍA Y PRÁCT	TICA DE LA MÚSICA I				

- Lo que primero se debe hacer es elegir la carrera en la cual vamos a matricular materias para el 2020.
- Luego elegimos del listado de la izquierda la materia en la que nos vamos a matricular.
 Tengan en cuenta que si una materia no les aparece es porque por correlatividades no la pueden cursar.
 En dicho caso puede acercarse a la Institución para anotarse condicional si es que las reglas de la institución lo

permiten.

Materias Correlatividades para matricularse + Ya matriculadas La materia elegida no tiene condiciones de inscripcion Comisiones PASO 1 - Disponibles para matriculación PASO 2 - Materia: [MED.1°AÑO] INSTRUMENTO I Materia [MED.1°AÑO] APRECIACIÓN MUSICAL I Nombre Comisión Comisión Turno Cupo [MED.1°AÑO] INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I 2019 2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO, 443-MIE 16:00 TARDE 30/30 [MED.1°AÑO] INSTRUMENTO I [MED.1°AÑO] PRÁCTICA CORAL I BLASBERG M BLASBERG M-2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO. 443-VIE VESPERTINO 30/30 18:40 [MED.1°AÑO] TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA MÚSICA I BRUSCO J-2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO. 443-LUN MAÑANA BRUSCO J 30/30 [MED.2°AÑO] APRECIACIÓN MUSICAL II 12:00-JUE 12:00 [MED.2°AÑO] COMPUTACIÓN APLICADA A LA MÚSICA I CALLEJA M CALLEJA M-2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO, 443-VIE MAÑANA 30/30 10:00 [MED.2°AÑO] INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II CAPARRA L CAPARRA L-2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO. 443-MAR MAÑANA 30/30 [MED.2°AÑO] INSTRUMENTO II 10:00-VIE 10:00 [MED.2°AÑO] PRÁCTICA CORAL II

4. Una vez elegida una de las materias, veremos que del lado derecho de la pantalla aparecerán las comisiones disponibles para anotarnos.

Elegir una comisión, si se hace click en una, mas abajo se podrá ver un detalle de la misma, con profesores, horarios.

PASO 3 - Comisión: CAPARRA L-2019-PIANO (NIV MEDIO) DTO. 443-MAR 10:00-VIE 10:00					
Profesores	Profesores CAPARRA,LUIS ALBERTO (Titular)				
Horarios	MARTES 10:00 a 12:00				
	VIERNES 10:00 a 12:00				
Tipo Cursada Aula	ANUAL				
Cupo/Rol	TOTAL				

En caso de que la comisión tenga distintos Cupos, cada uno puede que tenga disponibilidad o no. Elegir el Cupo que figure con disponibilidad.

5. Apretar botón "Guardar Matricula".

Si la matriculación se hizo correctamente, arriba de la pantalla podrá ver un cartel como el siguiente.



- 6. Repita los pasos anteriores para matricularse en el resto de las materias que quiera cursar en 2020.
- 7. En caso de querer recibir una confirmación por email de las materias y comisiones en las que se matriculó, presione el botón "Enviar Matriculación".

	Matriculación realizada con Usted ha completado satisfa Materia: INSTRUMENTO I Comision: CAPARRA L-201 Turno: MAÑANA	éxito actoriamente la matriculación. Este e 9-PIANO (NIV MEDIO) DTO. 443-M/	s el detalle de la comisión: AR 10:00-VIE 10:00				
	Rol: TOTAL						
l	Horarios: MARTES 10:00 a 12: VIERNES 10:00 a 12	:00 :00	\checkmark				
	Matriculación		Se envio un correo a la dirección soporte@prox.com.ar				
	Carrera	CICLO MEDIO - TÉCNICO EN MU	ок	0.443 - PIANO			-
I	Alumno	JOSE PEREZ			Documento	DNI 29999999	
	← Volver 🖾 Enviar Mat	iriculación					

Se le enviará un email automático con el detalle de las matriculaciones.

Ver Materias

En caso de que quiera ver detalle de las cursadas que tiene, notas de parciales, horarios, es posible usar la funcionalidad Ver Materias.

1. Menú -> Ver Materias

Carrera / Ciclo	PROFESORADO DE MUSICA CON ORIENTACION EN PRODUCCION MUSICAL ARTISTICA
Materia	[1ER AÑO] CCNCS102 ARMONÍA I
Comisión	FIORIO R-2015-CCNCS102 ARMONÍA I-MIÉ 20:40
Profesores	FIORIO,RICARDO HÉCTOR (Titular)
Horarios	MIÉRCOLES 20:40 a 22:40
Aula	
Resultados	
Excel Copy Mostrar	10 • registros
Excel Copy Mostrar	10 • registros Buscar.

Luego tiene que elegir Carrera o Ciclo, materia, y comisión para poder ver detalle de la misma y sus notas de parciales.

Datos Personales

En caso de que quiera actualizar alguno de sus datos personales o el email.

- Menú -> Ver mis datos
 - Desde allí podrá actualizar todos sus datos.

Cambiar mi contraseña

En caso de querer cambiar su contraseña o email puede hacerlo desde el menú.

- 1. Menú -> Cambiar Contraseña
- Recuerde que el email es muy importante para los procesos de recuperación de contraseña, con lo cual en caso de querer cambiarlo, valide y ponga el mail correctamente.

Cambio de Email

El Email puede cambiarlo desde las opciones de "Cambiar mi contraseña", o desde "Datos Personales". Cuando haga un cambio de email, el sistema necesita **Validar su email.**

1. En su próximo acceso al sistema se le enviará un email automático con un link para poder validar dicho correo.

Por nuevas políticas de segurida es necesario validar el email que el sistema tiene ingresado para usted. Le enviaremos un correo con un link de validación.			
Actualmer	Ingrese su email en los campos para completar la validación. Ite tiene asociado el correo l******in@gmail.com pero puede cambiarlo si asi lo Enviaremos un correo al email que ingrese para verificarlo.) desea.	
	VALIDACION DE EMAIL Ingreso su Correo Electronico o E-mail 143244in@gmail.com Lagenda Confirme su Correo Electronico o E-mail 143244in@gmail.com Confirme su Correo Electronico o E-mail Confirme su Correo Electronico o E-mail		

2. El alumno debe abrir dicho correo y apretar en el link "Validar Correo Electrónico" para validar el mismo.

	Conservatorio de Música Astor Piazzolla	
Este corr	eo es para validar tu email registrado en el sistema de Alumnos.	
Usuario:		
Nombre y	Apellido:	
Haga cli <u>Validar C</u>	ck en el siguiente enlace para validar tu correo electrónico y luego vuelve a ingresar al sistema. orreo Electrónico	
<u>Click aqui p</u>	ara cancelar suscripción a los correos enviados por la institución o volver a suscribirse.	
	Su correo se validó con éxito. Haga click aqui para volver al login.	
	su próximo inicio do coción, podrá ingrocar correctamente al sistema	

3.

4. Luego en su próximo inicio de sesión, podrá ingresar correctamente al sistema ya que su email fue validado.